

Комитет по образованию администрации Ханты - Мансийского района

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Ханты – Мансийского района

«Средняя общеобразовательная школа д. Согом»

Приложение 2

к основной образовательной программе начального

общего образования на 2016-2017 учебный год

МКОУ ХМР «СОШ д. Согом»

Рабочая программа

по технологии

для обучающихся 1-4 классов УМК «Школа России»

(203 часа)

Составитель программы: Ныштык Л С,

учитель начальных классов

д. Согом

Ханты-Мансийский район

2016 год.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа составлена на основании примерной программы начального общего образования (авторы - Т.М. Геронимус), составленной в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта, утверждённым в 2004 г. приказом Минобразования РФ № 1089

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов технологии с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей обучающихся.

Цели:

- Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
- Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления;
- Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности;
- Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;
- Умение выделять признаки и свойства предмета;
- Умение высказывать суждения на основе сравнения качеств предметов;
- Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Общая характеристика предмета.

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Характерными особенностями учебного предмета технология являются:

- практико-ориентированная направленность содержания обучения;
- применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач;

- применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора. В программу включено новое содержание – обучение работе на компьютере, что позволяет развивать у младших школьников начальные умения использования различных информационных технологий.

Место курса в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит **203 часа** для обязательного изучения технологии на ступени начального образования, из них в 1 классе – 33ч, во 2 классе – 34ч, в 3 классе – 68 часов, во 4 классе – 68 часов.

Формы образовательных технологий:

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии.
2. Технологии организации проектной деятельности;
3. Групповая работа
4. Современные информационные технологии
5. Технологии проблемно-диалогового общения

Личностные

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Требования к уровню подготовки обучающихся

По результатам практической работы на компьютере выпускники начальной школы должны знать (понимать):

- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером;

Обучающиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска необходимой информации;
- изменения и создания при помощи компьютера простых информационных объектов.

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1-й класс

К окончанию обучения по курсу “Технология” в 1-м классе обучающиеся должны знать:

- что такое деталь как составная часть изделия;
- что такое конструкция;
- что конструкции бывают однодетальными и многодетальными;
- что такое неподвижное соединение деталей;
- виды материалов – природные, искусственные (бумага, картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- правила безопасности труда;
- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила организации рабочего места.

Обучающиеся должны уметь:

- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно оформлять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и ее вариантами;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять правила культурного поведения в общественных местах.

Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:

- под контролем учителя рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- с помощью учителя проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом по шаблону, образцу, рисунку;
- при поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

2-й класс

К окончанию обучения по курсу “Технология” во 2-м классе обучающиеся должны знать:

- названия материалов, ручных инструментов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила:
 - безопасности труда при работе с ручным инструментом;
 - разметки по шаблонам, линейке, угольнику с применением циркуля;
 - сгибания бумаги и картона по линиям разметки;
 - резания ножом с помощью пальцев и линейки;
- приемы соединений (разъемные, не разъемные).

Обучающиеся должны уметь:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- составлять план предстоящей работы;
- обрабатывать ручными инструментами различные материалы;
- изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;
- экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.

Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:

- под руководством учителя читать графическую инструкционную карту, сравнивать ее данные с образцом изделия;
- самостоятельно:
 - размещать на рабочем месте инструменты индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентарь, проверять исправность инструментов;

- выбирать заготовки нужного размера, цвета, фактуры.

3-й класс

К окончанию обучения по курсу “Технология” в 3-м классе обучающиеся должны знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа;
- правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- технику выполнения косой строчки, ее варианты, назначение.

Обучающиеся должны уметь:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейшие чертежи (эскизы) разверток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развертки (от габаритов – к деталям) и выполнять ее с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертеж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами.

Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:

- с помощью учителя искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем;
- самостоятельно:
 - размещать на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты, проверять их исправность;
 - читать графическую и словесную инструкционную карту, проверять соответствие размеров заготовки габаритным размерам деталей на чертеже.

4-й класс

К окончанию обучения по курсу “Технология” в 4-м классе обучающиеся должны знать:

- правила культуры труда;
- названия изученных материалов, инструментов и приспособлений, их назначение;

- правила безопасного труда при работе колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки материалов, предусмотренных программой;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота).

Обучающиеся должны уметь:

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- составлять план предстоящей работы;
- обрабатывать ручными инструментами различные материалы;
- изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;
- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления или выбранных самостоятельно изделий;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий;
- эстетично оформлять изделия.

Обучающиеся должны владеть общетрудовыми умениями:

- с помощью учителя:
 - выбирать темы для практических и проектных работ;
 - искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем;
- самостоятельно:
 - разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их;
 - распределять обязанности в группе;
 - организовывать рабочее место и подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления в соответствии с разработанным проектом;
 - экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

2. Содержание учебного предмета

Учимся размышлять

1. Принимаем участие в коллективном обсуждении конструкции, рассматривая образец изделия в сборе. Сравниваем технический рисунок и эскиз развертки с образцом изделия, различаем на графических изображениях линии контура, разреза внутри контура, линии сгиба, размерные и выносные. Самостоятельно подсчитываем габаритные размеры по имеющимся частным, определяем величину необходимой заготовки. Ищем зависимость размеров конусообразной детали от величины части используемого круга.
2. Коллективно обсуждаем технологию изготовления изделия, обосновывая выбор и чередование операций, заменяем трудоемкие операции на более простые без ущерба для качества работы.
3. Перечисляя необходимый инструментарий, выделяем правила безопасной работы, требующие их соблюдения на конкретном уроке. Различаем рабочие части у инструментов: грифель у карандаша, тонкая грань у фальцовки, грань со шкалой у линейки, полотно с режущим краем у ножа и ножниц, острое у иглы и булавки, щетинка у кисточки, игла у шила. Обосновываем план оснащения рабочего места.
4. Осознанно выбираем для изготовления изделий материалы: коробочный, переплетный и цветной картон, коленкор, ледерин, цветная бумага для аппликаций, глянцевая календарная бумага, бархатная бумага. Белая, набивная и гладкокрашеная хлопчатобумажная ткань, тесьма «выюнок», катушечные нитки № 40 и, 50, мулине. Силикатный клей, ПВА, резина, полимерная пленка, природные минеральные материалы: ракушки, скорлупа яиц.
5. Исследуем изменения линейных размеров и прочности бумаги при намокании.
6. Устанавливаем основные технологические этапы изготовления бумаги в промышленности.

Готовимся к практической работе

1. Самостоятельно размещаем на рабочем месте в нужном порядке с соблюдением правил хранения колющие и режущие инструменты. Проверяем их исправность.
2. В зависимости от используемого материала оборудуем места санитарно-гигиеническим инвентарем и приспособлениями.
3. Читаем графическую и словесную инструкционную карту, проверяем соответствие размеров заготовки габаритным размерам деталей на эскизе.

Учимся выполнять новые операции

- Вырезаем по разметке ножом окно в картонной заготовке.
- Прокалываем картон шилом.
- Выполняем рицовку на картоне.
- Окантовываем картон бумажными полосами.

- Склеиваем дугообразный край сектора в «фунтик».
- Наклеиваем разглаженные соломинки встык на кальку.
- Пришиваем пуговицы в прокол.
- Пришиваем швом через край тесьму и сутаж.
- Окрашиваем ткань гуашевой краской по трафарету.
- Вышиваем тамбурным швом.
- Наматываем нитяной кокон на резиновую основу.
- Плетем плоские и объемные изделия из одиночных бумажных полос.
- Окрашиваем бумагу набрызгом.
- Наклеиваем мельчайшие кусочки лоскутной мозаики (прищипываем)

1 класс

1 четверть (9 ч):

- Урок-экскурсия “Красота окружающей природы”.
- Плоская аппликация из семян на картонной основе.
- Композиция из засушенных соцветий на открытке.
- Тематические аппликации из засушенных листьев “Лес после дождя”, “Подводное царство”, “Бабочки на лугу”.
- Работа с бумагой. Правила складывания оригами. Поделки “Собачка”, “Кот”.
- Оригами. Поделки “Мышка”, “Рыбка”.
- Окрашивание бумаги “Клякса”. Гофрированная бабочка из самостоятельно окрашенной бумаги.
- Плоские бумажные аппликации с небольшими мозаичными фрагментами.
- Многоцветные резаные мозаичные аппликации сложного контура: “Петушок”, “Рыбка”.

2 четверть (7 ч):

- Картонный поднос-сет, украшенный переводными картинками.
- Именные карточки для стола с аппликациями.
- Ребристые елочные игрушки: “Шар”, “Груша”, “Яблоко”.
- Гнутые елочные игрушки из квадратов “Самоцвет”.
- Ажурные изделия из складной заготовки “Снежинка”.
- Подвеска из яичной скорлупы “Фонарик светлячка”.
- Снеговик из ватных шариков, обсыпанных блестками.

3 четверть (9 ч):

- Бумажная аппликация из рваных деталей “Лес зимой”.
- Поролоновый игольник.

- Сервировочная салфетка с бахромой и мережечной дорожкой.
- Вышивка швом “вперед иголку” по мережечной дорожке.
- Автомобиль и другие игрушки из спичечных коробков.
- Гараж-ракушка из плотной бумаги.
- Игрушки из картонных трубочек: “Баба-Яга”.
- Игрушки из картонных трубочек: “Пушка”, “Солдатик”.
- Бумажный плетеный коврик с каймой.

4 четверть (8 ч):

- Выпуклая аппликация “Утренний цветок”.
- Выпуклая аппликация “Ваза с цветами”.
- Пасхальные сувениры: роспись скорлупы фломастером.
- Пасхальные сувениры: украшение скорлупы резаной мозаикой.
- Игрушки из объемных природных материалов: “Совенок”, “Мышонок”.
- Игрушки из природных материалов: “Бабочка”, “Петушок”, “Бычок”.
- Работа с природными материалами: “Лесная поляна”.
- Вертушка.

2 класс

1 четверть (9 ч):

- Аппликация из целых и рассеченных листьев на картоне.
- Объемные игрушки из природных материалов.
- Композиции из семян.
- Складная коробка для отходов.
- Оригами. “Лебедь и утка”.
- Оригами. “Цветы”.
- Обрывная аппликация “Дельфин”.
- Объемная аппликация “Рыбка”.
- Мозаика из обрывных кусочков.

2 четверть (8 ч):

- Аппликация из геометрических фигур “Ежик”.
- Объемная аппликация “Аквариум”.
- Аппликация с использованием симметричных изображений.
- Игрушки из бумажных полосок.
- Елочная подвеска из гнутых полос.

- Объемные ребристые игрушки из повторяющихся деталей.
- Новогодние подвески из конуса.
- Композиция на тему “Мастерская Деда Мороза”.

3 четверть (10 ч):

- Швы: “вперед иголку”, “стебельчатый”.
- Салфетка, вышитая стебельчатым швом.
- Швы: “вперед иголку”, “через край”.
- Однослойная прихватка.
- Однослойная прихватка (отделка работы).
- Мартинички – человечки из ниток.
- Мартинички – человечки из ниток (декор работы).
- Куколки-головки из целой яичной скорлупы.
- Пасхальные сувениры из скорлупы.
- Праздничная открытка “Зайчик”.

4 четверть (7 ч):

- Игрушки из спичечных коробков.
- Игрушки из спаренных спичечных коробков.
- Игрушки из “киндер-сюрпризов”.
- Изготовление записной книжки.
- Декоративная отделка записной книжки.
- Пришивание пуговиц. Панно на основе пришитых пуговиц.
- Творческая работа “Художественные образцы из готовых форм”.

3 класс

1 четверть (18 ч):

- Приемы складывания коробки с крышкой. Складная “коробка-матрешка”.
- Экскурсия. Сбор природных материалов.
- Правила хранения природных материалов.
- Правила приклеивания и сушки листовых природных материалов. Настенное панно из листьев “Каркуша”.
- Приемы создания фактурной поверхности на картонной заготовке для будущей аппликации.
- Соотношение окраски лицевой и изнаночной поверхностей. Аппликация “Букет”.
- Приемы обработки соломки. Правила подбора заготовок по цвету, блеску, направлению волокон.
- Плоские аппликации из разглаженной соломки.
- Разновидности плоских мозаичных аппликаций. “Прищипанные” аппликации.

- “Прищипанные” аппликации. Приемы отрывания и наклеивания “лепестков” аппликации.
- Выпуклые аппликации. Поздравительная открытка.
- Двойная поздравительная открытка с объемными цветами. Разметка на глаз.
- Прорезная (ажурная закладка). Правила чтения эскиза.
- Лабораторное занятие “Производство бумаги. Свойства бумаги”.
- Приемы разметки одинаковых деталей на складной заготовке. Изделие “Друзья на празднике”.
- Приемы вырезания внутренних углов. “Друзья на празднике” (продолжение работы).
- Переплетные работы. Папочка-игельница.
- Переплетные работы. Папочка-игельница (продолжение работы).

2 четверть (13 ч):

- Раскрашивание бумаги под мрамор.
- Приемы закрепления краски на поверхности, на бумаге.
- Картонный поднос-сет, украшенный мраморной бумагой и блестками.
- Фигурки из бумажных салфеток. Простой и двойной конусы.
- Использование готовых форм (картонных цилиндров) как опоры для игрушки.
- Елочная подвеска “Фонтанчик”.
- Правила разметки циркулем. Приемы склеивания конуса. Елочная подвеска “Колокольчик”.
- Приемы разметки по линейке и угольнику. Елочная подвеска “Жар-птица”.
- Особенности операции нарезания сложенной вдвое заготовки. Приемы разметки по линейке.
- Прямоугольные прорезные изделия. Ажурный фонарик.
- Ажурная гирлянда.
- Прием фигурного обтягивания круга нитью по зубчатому краю. Елочная подвеска “Зимнее солнышко”.
- Правила вырезания заготовки по внутреннему контуру. “Полумаска” с кружевами.

3 четверть (18 ч):

- Деление круга на секторы складыванием. Приемы склеивания дугообразного края в фунтик.
- Изделия из рассеченных кругов. “Цветок-булавочница”.
- Изделия из рассеченных кругов. “Ежик”.
- Изделия из рассеченных кругов. “Ежик” (продолжение работы).
- Петельный шов.
- Приемы вырезания деталей с отверстием внутри. Игельница в форме сердечка.
- Игельница в форме сердечка (продолжение работы).
- Происхождение шерстяных тканей, их свойства.
- Приемы пришивания пуговиц в прокол.

- Работа с текстильными материалами. Грелка на чайник.
- Грелка на чайник (продолжение работы).
- Разметка на полимерных материалах. Мартишоры “Цветы из кругов”.
- Мартишоры “Цветы из кругов” (продолжение работы).
- Приемы использования обрезков старых ниток. Колобок из помпона.
- Колобок из помпона (продолжение работы).
- Приемы продавливания линий сгиба фальцовкой. Приемы разметки на просвет.
- “Папочка для вкусоностей” (кулинарных рецептов).
- Изгибание заготовки в двух плоскостях. “Лепестковые цветы”.

4 четверть (17 ч):

- Приемы использования старых обрезков цветной бумаги. “Веселые струйки”.
- Варианты аппликации на гнутой поверхности. Декоративные настольные куклы из цилиндра.
- Объемные игрушки из природных материалов: “Путешественницы”, “Бедная Баба Яга”, “Веселые медвежата”.
- Приемы подготовки яичной скорлупы к работе. Аппликация из дробленной яичной скорлупы.
- Игрушки из нитяного ажурного кокона. Технология изготовления ажурного нитяного кокона. Отделка кокона бумажными деталями.
- Практика работы на компьютере (12 ч):
 - Информационные технологии.
 - Знакомство с компьютером. Компьютеры в школе.
 - Правила поведения в компьютерном классе. Экскурсия в компьютерный класс.
 - Основные устройства компьютера: монитор, системный блок, клавиатура, мышь.
 - Включение и выключение компьютера. Рабочий стол на экране компьютера. Практическая работа.
 - Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.
 - Компьютерная графика. Графические редакторы.
 - Основные операции при рисовании. Практическая работа.
 - Создание рисунков. Практическая работа.
 - Компьютерная анимация.
 - Компьютерное проектирование.
 - Компьютерные игры.

4 класс

1 четверть (18 ч):

- Экскурсия в парк за природными материалами. Сортировка и закладка на хранение собранного материала.
- Объемные игрушки из природных материалов: “Райская птичка”, “Папа и сыночек”, “На отдыхе”, “Лесные строители”.
- Работа с соломкой. Приемы изгибания на фальцовке деталей из распластанной соломы.

- Выпуклая аппликация из соломки “Бабочка”. Приемы окрашивания деталей “набрызгом”.
- Игрушки из нескольких помпонов. Связывание нескольких помпонов в цепочку.
- Игрушки из нескольких помпонов “Совенок”. Жесткое соединение помпонов шпилькой.
- Ребристая упаковка для объемного подарка “Секретик”. Деление окружности на три части циркулем.
- Переплетные работы. Правила сшивания деталей в три приема. “Тетрадка-малышка”.
- Виды картона, происхождение, свойства. Приемы соединения деталей скобами. Блокнот для записей.
- Приемы склеивания части круга в конус. “Лягушонок-озорник” из бумажных конусов.
- Правила безопасного резания тонкого металла. Приемы сгибания металлических полос.
- Подсвечник из металлической банки.
- Фигурки из бумажных салфеток: “Лилия”, “Шляпа кардинала”, “Королевская мантия”.
- Выпуклые плетеные изделия. Плетеный браслет.
- Приемы склеивания кожаных и текстильных деталей. “Сумочка-сюрпризница”.
- Переплетные работы. Конструктивные элементы книги. Устройство составной переплетной крышки. “Папочка-игольница”.
- Складные изделия со щелевым замком. Раскладной конверт.
- Складные изделия со щелевым замком. Подарочный конверт с аппликацией.

2 четверть (14 ч):

- Виды текстильных материалов: ткань, нитки, тесьма, лента. Швы.
- Работа с текстильными материалами. Склеивание деталей полиэтиленом. Однослойная прихватка.
- Однослойная прихватка. Декоративная отделка изделия.
- Особенности шитья изделий шарообразной формы из ткани.
- Работа с текстильными материалами. “Браслет-булавочница”.
- “Браслет-булавочница”. Дизайн изделия.
- Некоторые разновидности термопластов. Свойства поролона.
- Игрушки из поролона.
- Елочное украшение “Складная звезда”.
- Елочная подвеска “Золотая рыбка”.
- Приемы деления круга на четыре части складыванием. Приемы склеивания конусов.
- Подвеска из конусов “Петрушка”.
- Правила изготовления ажурного нитяного кокона. Приемы отделки коконов.
- Новогодние сувениры из ажурного нитяного кокона “Сова”.

3 четверть (19 ч):

- Приемы подвижного соединения деталей. Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”.
- Динамическая игрушка “Зайчик-попрыгунчик”. Декоративная отделка изделия.

- Технология получения папье-маше на неразрезанной упругой форме. Отделка работы жесткими деталями.
- Копилка из папье-маше на резиновой форме “Поросенок”.
- Папье-маше. Копилка “Поросенок”. Декоративная отделка работы.
- Нитяной кокон. Приемы разрезания кокона пополам, уплощения отдельных участков.
- Конфетница из половины нитяного ажурного кокона.
- Работа с искусственной кожей. Кожаный брелок для ключей.
- Приемы разметки по шаблону, на просвет и по выкройке. “Кармашек для мелочей”.
- “Кармашек для мелочей”. Декоративная отделка изделия.
- Работа с картоном, бумагой и лентой. Подвес для прищепок “Обезьянка”.
- Подвес для прищепок “Обезьянка”. Декоративная отделка изделия.
- Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Штопка.
- Устройство лобзика. Правила заправки пилки в лобзик. Приспособления для выпиливания. Приемы пиления. Разметка фигурок, выпиливание.
- Фигурки из пенопласта на подвижном подвесе “Лебединое озеро”.
- Пенопластовые фигурки “Лебединое озеро”. Декоративная отделка изделия.
- Игрушка из полуфабрикатов “Японка”.
- Игрушка из полуфабрикатов “Японка”. Декоративная отделка изделия.
- Общественно полезный труд. Правила подготовки изделия к демонстрации на выставке.

4 четверть (17 ч):

- Основные устройства компьютера. Правила поведения в компьютерном классе.
- Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Практическая работа.
- Файлы и папки (каталоги).
- Операции с файлами и папками. Практическая работа.
- Компьютерное письмо.
- Правила клавиатурного письма. Практическая работа.
- Операции при создании текстов. Практическая работа.
- Оформление текстов. Практическая работа.
- Организация текстов. Практическая работа.
- Создание печатных публикаций.
- Иллюстрации, схемы и таблицы в публикациях. Практическая работа.
- Создание электронных публикаций.
- Гиперссылки в публикациях.
- Звуки, видео и анимация в электронных публикациях.

- Поиск информации.
- Поисковые системы. Поисковые запросы.
- Сохранение результатов поиска.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» – ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходует материалы, работа аккуратная.

«4» – ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка

«3» – ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, неопратно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности,
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 класс

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема урока Элементы содержания урока	Планируемые результаты обучения	УУД	Вид контроля	Использование ИКТ и ЦОР
				Освоение предметных знаний			
1.			Работа с природным материалом. Аппликация из сухих листьев «Животные». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Чему мы будем учиться на уроках труда. Р.к: «Растительность и животный мир	Трудовая деятельность человека осенью. Природные материалы. Инструменты и приспособления для обработки природного материала Анализ образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ.	Выполнять правила ТБ. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Уметь создавать композицию.	Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Познавательные: формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. Перерабатывать полученную информацию. Коммуникативные: строить монологические высказывания. Личностные: формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	Текущий. Изготовление изделия.

2.		<p>Работа с искусственным материалом. Изготовление рамок из пластиковых крышек. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с искусственным материалом».</p>	<p>Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (называние, сравнение свойств, использование). Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций.</p>	<p>Выполнять правила ТБ. Приём наклеивания пластиковых крышек на бумажную основу. Уметь создавать композицию.</p>	<p>Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; удерживать учебную задачу. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>
3.		<p>Работа с природным материалом. Правила изготовления аппликации из листьев и семян «Лесной царь», подбор листьев для композиции. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».</p>	<p>Трудовая деятельность человека осенью. Природные материалы. Инструменты и приспособления для обработки природного материала. Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы.</p>	<p>Выполнять экономную разметку и клеевое соединение деталей. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Уметь создавать композицию.</p>	<p>Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>

			<i>Р.к «Лиственные и хвойные деревья</i>		миром;преобразовывать информацию их одной формы в другую; <i>Коммуникативные:</i> умение высказывать и аргументировать свое предложение. <i>Личностные:</i> формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности; формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.		
4.			Работа с природным материалом. Изготовление аппликации из листьев и семян «Лесной царь». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».	Природные материалы.Инструменты и приспособления для обработки природного материала Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ.	Выполнять разметку и клеевое соединение деталей. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Уметь создавать композицию.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. <i>Познавательные:</i> анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий. <i>Коммуникативные:</i> ум	Текущий. Изготовление изделия.

5.	<p>Работа с бумагой. Виды разметки. Оригами. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Использование бумаги человеком Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.</p>	<p>Выполнять экономную разметку и клеевое соединение деталей. Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами.</p>	<p>ение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. <i>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</i> <i>Регулятивные: контролировать последовательность производимых действий.</i> <i>Познавательные: проводить сравнение, классификацию материала по заданным основаниям.</i> <i>Коммуникативные: умение слушать и договариваться.</i> <i>Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</i></p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>
6.	<p>Работа с бумагой. Оригами. «Кораблик».</p>	<p>Виды бумаги и ее назначение. Сравнение</p>	<p>Организовывать свое рабочее место. Виды</p>	<p><i>Регулятивные: самостоятельно организовывать</i></p>	<p>Текущий. Изготовление</p>

		Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».	свойств бумаги разных видов Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.	разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием контроля качества своей деятельности, выполнять правила ТБ.	свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: анализ изделия с целью выделения существенных признаков. Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения. предлагать помощь и сотрудничество Личностные: описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера.	изделия.
7.		Работа с бумагой. Оригами. Разметка квадрата складыванием. Изготовление квадратов разного размера Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».	Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Разметка и бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Декоративное оформление и изготовление	Организовывать свое рабочее место и осуществлять контроль качества своей деятельности, выполнять правила. Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём	Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Познавательные: проводить операции анализа и синтеза при работе	Текущий. Изготовление изделия. »

8.			<p>плоских и объемных изделий по чертежам. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.</p> <p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.</p>	<p>складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами.</p> <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами.</p>	<p>над созданием изделия. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду.</p> <p>Регулятивные: проговаривать вслух последовательность производимых действий. Познавательные: умение извлекать информацию, представленную в разной форме. Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение. Личностные: формировать уважительное отношение к мнению товарищей.</p>	Текущий. Изготовление изделия.
9.		<p>Работа с бумагой. Оригами «Воздушный змей». Разметка квадрата складыванием</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка квадрата</p>	<p>Организовывать свое рабочее место и осуществлять</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно организовывать свое</p>	Текущий. Изготовление изделия. »

		<p>складыванием.</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.</p>	<p>контроль качества своей деятельности. Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами.</p>	<p>рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p> <p>Познавательные: проводить операции анализа и синтеза при работе над изделием.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения. предлагать помощь и сотрудничество</p> <p>Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p>	
10.		<p>Работа с бумагой. Самостоятельная работа. Оригами «Сова». Разметка квадрата складыванием</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда</p>	<p>Организовывать свое рабочее место и осуществлять контроль качества своей деятельности. Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием</p>	<p>Регулятивные: планировать свои действия с в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания для</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>

11.				при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.	техники оригами.	планирования и регуляции своих действий. <i>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</i> <i>Регулятивные: проговаривать вслух последовательность производимых действий.</i> <i>Познавательные: умение классифицировать, сравнивать природные объекты на основе внешних признаков.</i> <i>Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению;</i> <i>Личностные: описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда</i>	
	Работа с природным материалом. «Соломенное царство». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».	Последовательность и краткая характеристика операций. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Приём наклеивания соломки на бумажную основу. Работать с природными материалами.			Текущий. Изготовление изделия.	

12.		<p>Работа с бумагой и природными материалами. Коллективная работа «Осень в лесу».</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».</p>	<p>Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Декоративное оформление и отделка изделий. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ.</p>	<p>Планирование практических действий для реализации замысла. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Создавать композицию, работать с природными материалами.</p>	<p>мастеров.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного.</p> <p>Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению;</p> <p>Личностные: принять эмоционально-ценностное отношение к природе.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	<p>Презентация «Осенние листья»</p>
13.		<p>Работа с бумагой и природными материалами. Коллективная работа «Осень в лесу».</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом».</p>	<p>Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ.</p>	<p>Планирование практических действий для реализации замысла. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Создавать композицию, работать с природными материалами.</p>	<p>Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним</p> <p>Познавательные: проводить операции анализа и синтеза при работе над изделием.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы;</p>		

14.		<p>Работа с бумагой. Новогодние игрушки. «Хлопушка».</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка и резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила. Приёмы обработки бумаги. Складывать и сгибать детали, соединять детали склеиванием.</p>	<p>обращаться за помощью; формулировать свои затруднения. предлагать помощь и сотрудничество Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Регулятивные: контроль в форме сличения с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: умение извлекать информацию, представленную в разной форме. Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию в устной форме. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Регулятивные:</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>
15.		<p>Работа с бумагой.</p>	<p>Овладение</p>	<p>Определять и</p>	<p>Регулятивные:</p>	<p>Текущий.</p>

			<p>«Фонтанчик» из бумаги.</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>основными приемами обработки бумаги. Разметка и резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Разметка с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p>	<p>формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке. Приёмы обработки бумаги. Складывать и сгибать детали, соединять детали склеиванием.</p>	<p>контроль последовательности производимых действий.</p> <p>Познавательные: устанавливать аналогии.</p> <p>Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p> <p>Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p>	<p>Изготовление изделия.</p>
16.			<p>Работа с бумагой. Разметка круглой детали «Разборная елочка».</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Приемы разметки круглой детали. Делать разметку круглой детали.</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного</p> <p>Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию в устной форме.</p> <p>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>

17.			<p>Работа с бумагой. Новогодний сувенир «Зимнее солнышко». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Овладение основными приемами обработки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила. Приёмы обработки бумаги. Складывать и сгибать детали, соединять детали склеиванием.</p>	<p><i>собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</i> Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: структурирование знаний. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>
18.			<p>Работа с бумагой. Прямоугольники. Прочтем и поймем эскиз. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила ТБ. Работать по эскизу. Строить прямоугольник с помощью линейки.</p>	<p>Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения изделия. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>

19.			<p>Работа с бумагой. Гофрируем прямоугольники. «Гофрированный веер». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила ТБ. Приёмы работы с гофрированной бумагой. Выполнять изделия путём гофрирования отдельных деталей.</p>	<p>Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним Познавательные: создавать мысленный образ конструкции. Коммуникативные: строить монологические высказывания. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	
20.			<p>Работа с тканью. Виды соединения различных материалов и изделий. Швы и стежки. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с</p>	<p>Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды соединения различных материалов и соединений.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	<p>Презентация «История ткачества Вологодской области»</p>

		иглой и ниткой».	Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Трудовая деятельность в жизни человека. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы.	Соединять лоскутки ткани различными видами стежков.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.	
21.		Работа с тканью. Салфетка. Вышивка. Виды украшающих швов. Стебельчатый шов. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой»	Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Трудовая деятельность в жизни человека. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших	Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани различными видами стежков.	Регулятивные: контроль последовательности производимых действий. Познавательные: исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий с помощью учителя. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.	Текущий. Изготовление изделия. Видеоролик «Вологодский лен»

22.	<p>Работа с тканью. Вышитая салфетка. Стебельчатый шов.</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой».</p>	<p>работ.</p> <p>Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Трудовая деятельность в жизни человека. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани стебельчатым швом.</p>	<p><i>Личностные: описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.</i></p> <p><i>Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения изделия.</i></p> <p><i>Познавательные: анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий.</i></p> <p><i>Коммуникативные: строить монологические высказывания.</i></p> <p><i>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</i></p>	<p>Текущий.</p> <p>Изготовление изделия.</p>	<p>Видеофильм «Традиции Вологодской вышивки»</p>
-----	--	---	--	---	--	--

23.		<p>Работа с тканью. Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой».</p>	<p>Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Способы выполнения швов.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани стебельчатым швом.</p>	<p><i>Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним</i> <i>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного.</i> <i>Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение. Личностные: описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров</i></p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	<p>Презентация «Виды ручных швов»</p>
24.		<p>Работа с тканью. Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой».</p>	<p>Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Способы выполнения швов. Выставка лучших работ.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани стебельчатым швом.</p>	<p><i>Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</i> <i>Познавательные: синтез как составление</i></p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	

25.	<p>Работа с тканью. Приклеивание деталей из ткани и их сушка. Виды тканей. Аппликация из ткани. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой».</p>	<p>Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. События выполнения швов. Выставка лучших работ.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды тканей. Приклеивать детали из ткани.</p>	<p>целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: оформлять свою мысль в изделии; слушать и понимать речь других. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Регулятивные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. Познавательные: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>
-----	--	--	--	--	--

26.		<p>Работа с искусственной кожей. Изготовление закладки из искусственной кожи «Цветочек». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Назначение материалов. Лицевая и изнаночная сторона. Вырезание на столе ножницами по линиям. Разметки детали Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы с искусственной кожей. Склеивать детали из искусственной кожи.</p>	<p>сотрудничать со сверстниками. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения изделия. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение. Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	
27.		<p>Работа с бумагой. Деление круга на части. Сгибание круга. Сектор. Дуга. Игольница «Лилия».</p>	<p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Соблюдение безопасных приемов труда</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Способы деления круга на</p>	<p>Регулятивные: на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	<p>Презентация «Игольница «Лилия»»</p>

		Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».	при работе с различными инструментами.	части. Делить круг на части, сгибать круг.	Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду.		
28.		Работа с бумагой. Изделие из рассеченных кругов. Игольница «Лилия». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».	Овладение основными приемами обработки бумаги. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.	Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы обработки бумаги. Складывать и сгибать детали.	Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Познавательные: применять правила и пользоваться инструкциями. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: формировать адекватную и	Текущий. Изготовление изделия.	Презентация «Игольница «Лилия»»

29.			<p>Работа с пластиком. «Цветок».</p> <p>Разметка по месту. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с пластиком и ножницами».</p>	<p>Назначение материалов. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы с пластиком. Работать с пластиком, прорезать детали по контуру.</p>	<p>позитивную самооценку.</p> <p>Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p> <p>Познавательные: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение.</p> <p>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</p> <p>Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	
30.			<p>Работа с бумагой и яичной скорлупой.</p>	<p>Техника подготовки скорлупы к использованию.</p>	<p>Анализировать и планировать</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно организовывать</p>	<p>Текущий. Изготовление</p>	<p>Видеоролик</p>

			<p>Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой».</p>	<p>Оформление сувенира. Бережное использование материала Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ.</p>	<p>предстоящую работу. Приёмы работы со скорлупой. Наклеивать скорлупу на бумажную основу.</p>	<p>свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. <i>Познавательные: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи.</i> <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других. <i>Личностные:</i> формировать адекватную и позитивную самооценку. <i>Регулятивные:</i> оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. <i>Познавательные:</i> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате</p>	<p>изделия.</p>	<p>«Светлый праздник весны-Пасха»</p>
31.			<p>Работа с бумагой и яичной скорлупой. Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой».</p>	<p>Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Бережное использование материала Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы со скорлупой. Наклеивать скорлупу на бумажную основу.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия требованиям данной задачи. <i>Познавательные:</i> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>	

32.	<p>Работа с поролоном и проволокой. «Букетик». Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с проволокой».</p>	<p>Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач.</p>	<p>Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы с проволокой и поролоном. Работать с поролоном и проволокой.</p>	<p>совместной работы всего класса. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Познавательные: синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: принимать другие мнения и высказывания,</p>	<p>Текущий. Изготовление изделия.</p>
-----	--	--	---	--	---

		33.	Годовая контрольная работа.	Выполнение заданий контрольной работы.	Анализировать и планировать предстоящую работу.	<p><i>уважительно относиться к ним.</i></p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: умение проявлять познавательную инициативу.</p> <p>Коммуникативные: слушать и понимать речь других.</p> <p>Личностные: формировать адекватную и позитивную самооценку.</p>	Индивидуальный
34.			<p>Проект : уточнение, задачи, обсуждение.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Проект. Защита проекта.</p> <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами».</p>	<p>Основные элементы модели.</p> <p>Сбор анализа информации о создаваемом изделии.</p> <p>Коллективный выбор.</p> <p>Комплексные работы.</p> <p>Создание творческого проекта «Мебель в интерьере».</p>	Анализировать и планировать предстоящую работу.	<p>Регулятивные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.</p> <p>Познавательные: анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности</p>	Защита проектов

					<p>предлагаемых проектов.</p> <p>Коммуникативные: работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; формулировать свою точку зрения, вырабатывать общую позицию, выбирать форму участия в проектной деятельности; слушать и понимать речь других, оформлять свою мысль в изделии.</p> <p>Личностные: осознание значения знаний для человека.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Материально-техническое обеспечение

Основная:

• Литература для обучающихся:

1. Геронимус Т.М. Технология. 1 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
2. Геронимус Т.М. Технология. 2 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
3. Геронимус Т.М. Технология. 3 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
4. Геронимус Т.М. Технология. 4 кл. [АСТ-ПРЕСС ШКОЛА]
5. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 1 класс: Рабочая тетрадь
6. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 2 класс: Рабочая тетрадь
7. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 3 класс: Рабочая тетрадь
8. Геронимус Т.М. Я все умею делать сам. 4 класс: Рабочая тетрадь

• Литература для учителя:

1. Программа "Трудовое обучение. Школа мастеров. 1-4 кл"
2. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 1 классе: Методическое пособие
3. Геронимус Т.М. Уроки технологии во 2 классе: Методическое пособие
4. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 3 классе: Методическое пособие
5. Геронимус Т.М. Уроки технологии в 4 классе: Методическое пособие

Дополнительная:

1. Геронимус Т.М. Учебный комплект по труду для 1-4 кл. - АСТ-Пресс, 1997
2. Геронимус Т.М. Бумажное царство. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
3. Геронимус Т.М. Учимся мастерить. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
4. Геронимус Т.М. Мои помощники - инструменты. Тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
5. Геронимус Т.М. Справочник маленького мастера. Неразъемная тетрадь. - АСТ-Пресс, 1997
6. Геронимус Т.М. Правила безопасной работы на уроках труда. - АСТ-Пресс, 1997
7. Геронимус Т.М. Серебряная паутинка. - АСТ-Пресс, 1997
8. Геронимус Т.М. Набор инструкционных карт. - АСТ-Пресс, 1997
9. Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения в 1-4 кл. Методические рекомендации. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
10. Геронимус Т.М. Альбом чертежей приспособлений для оборудования мастерской трудового обучения в 1-4 кл. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
11. Геронимус Т.М. 150 уроков труда. Методические рекомендации к планированию занятий. - Новая школа, 1994; Арктоус, 1996
12. Геронимус Т.М. Работаем с удовольствием: Методическое руководство по использованию комплекта учебников-тетрадей по трудовому обучению в школе 1 – 3 и 1 – 4. - АСТ-Пресс, 1998

