

Протокол № 2
заседания педагогического совета
от 06 ноября 2015 г.

Присутствовало: 13 человек

Горбунова В.И., Кириакиди А.А., Вахрушева С.А., Менщикова С.В., Башкова Л.М.
Зылева С.Б. Кожевникова М.М., Кундер Л.А., Бадикова Е.М., Бадикова Н.Л., Махорина Т.В.,
Чугайнов С.В, Варлакова Е.С..

Отсутствовало: 2 человек

Тетерлева Е.А. (декретный отпуск).

Тема: Смысловое чтение – база формирования УУД, развития коммуникативной и
информационных компетенций обучающихся

Повестка педсовета:

1. Смысловое чтение как понятие и процесс формирования УУД.
2. Методика осмысления текста « Составление плана текста»
3. Уровни сформированности навыка смыслового чтения
4. Работа с незнакомыми словами.
5. Работа с ключевыми словами.
6. Технология продуктивного чтения
7. Подведение итогов педсовета.

По первому вопросу слушали: педагога-психолога Кундер Л.А., которая рассказала о смысловом чтении как понятии и процессе формирования УУД. Она дала понятие смыслового чтения, осмысленного чтения, которое связано с пониманием. Уровни понимания текста. Цель смыслового чтения. Критическое мышление как процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями. Стратегии смыслового чтения и технологии, направленные на развитие мышления учеников. Место смыслового чтения в ФГОС

По первому вопросу решили:

1. Принять информацию к сведению.

По второму вопросу слушали: Менщикову С.В., учителя начальных классов, которая рассказала о методике осмысления текста « Составление плана текста», представила свои педагогические наработки.

По второму вопросу решили:

1. Принять информацию к сведению.

По третьему вопросу слушали: Башкову Л.М., учителя математики и информатики осветила вопрос по теме «Уровни сформированности навыка смыслового чтения». Она теоретический материал подкрепила своими наработками, которые использует в работе.

По третьему вопросу решили:

1. Принять информацию к сведению.

По четвертому вопросу слушали: Махорину Т.В., учителя математики, которая рассказала доклад по теме «Работа с незнакомыми словами», в заключение она поделилась своим опытом работы.

По третьему вопросу решили:

1. Принять информацию к сведению.

По пятому вопросу слушали: Кириакиди А.А., учителя иностранного языка, которая рассказала о «работе с ключевыми словами» и поделилась своим опытом работы по данному вопросу.

По пятому вопросу решили:

1. Принять информацию к сведению.

По пятому вопросу слушали: Вахрушеву С.А., учителя русского языка и литературы, которая рассказала о «Технологии продуктивного чтения», а также она представила свои педагогические наработки.

По шестому вопросу решили:

1. Принять информацию к сведению.

По седьмому вопросу слушали: Горбунову В.И., директора школы, которая подвела итоги педсовета по теме «Смысловое чтение – база формирования УУД, развития коммуникативной и информационных компетенций обучающихся» и озвучила решение.

По седьмому вопросу решили:

1. В целях повышения качества образования считать основной задачей педагогического коллектива: создание в образовательном процессе учебных задач, формирующих навыки смыслового чтения, а также организацию и активизацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся с текстами.
2. Учителям-предметникам обозначить УУД, необходимые для достижения поставленной цели; подобрать информационные источники или создать собственные. При подборе источников текста использовать следующие критерии: актуальность источника, соответствие возрасту, индивидуальным особенностям обучающихся, соответствие учебной программе.
3. Учителям-предметникам разработать задания, формирующие смысловое чтение текста, подобрать средства, которые помогут обучающимся при выполнении задания, разработать систему оценивания.
4. Материалы педсовета по теме «Смысловое чтение – база формирования УУД, развития коммуникативной и информационных компетенций обучающихся» разместить на сайте школы. **(Приложение)**

Председатель педсовета:
Секретарь:



В.И Горбунова
С.А.Вахрушева

Выступление Менщиковой С.В., учителя начальных классов.

Методика осмысления текста « Составление плана текста»

1 этап (восприятие текста)

с первичным восприятием (формирование смысловых установок).

Формирование эмоциональной оценки текста с помощью вопросов: Что понравилось? (Не понравилось?) Почему? О чем текст? (первичная работа с названием)

2 этап. Структурно-функциональный анализ

Работа с частями текста. Применение схем, таблиц, других приемов визуализации.

В художественных текстах также идет анализ сюжета, композиции, охарактеризовываются герои (их внешность, речевая характеристика, мироощущение, поступки, мотивация поступков), анализируется система образов, простираивается хронотоп. Работа над смыслом эпизода или ключевой сцены.

3 этап. Реконструкция смысловых структур

Вычленение эпизодов, построение альтернативных моделей.

В художественных текстах: прерывание действия на кульминации и выдвижение гипотез относительно сюжета, судьбы героев, смысла произведения в целом. Работа над художественной деталью. Анализ языка произведения (средства выразительности). Как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею?

4 этап. Смысловая компрессия

Понимание текста – процесс перевода текста на другой язык (прием смысловой компрессии), в результате которого образуется минитекст, воплощающий в себе основное содержание исходного текста – реферат, аннотация, резюме, сочинение-закладка.

Построение образа, предмета или ситуации, наделенного определенным смыслом. T1 → T2 (перекодировка), где T – текст

Построение сообщений, несущих альтернативные смыслы. Соотнесение нескольких текстов, сочинение по проблемам, отраженных в авторских текстах.

Приемы смыслового чтения

Классификация приемов смыслового чтения

Смысловое чтение:

- осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- поиск и отбор информации;
- использование содержания текста для достижения собственных целей, развития, получения знаний...;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.